



# PROTOTYPAGES DES FONCTIONS DU TIERS-LIEU

PRÉPARÉ ET PRÉSENTÉ PAR



## TABLES DES MATIÈRES

<b>CONTEXTE</b>	<b>3</b>
CRITÈRES DE PROTOTYPAGES ET GRILLE D'ÉVALUATION	4
<b>COLLABORATION AVEC DES PARTENAIRES OU INITIATIVES CITOYENNES</b>	<b>5</b>
CO-PO	6
LUDOPOLIS	7
CYBERCLINIQUE JURIDIQUE	8
LES MARCHEURS DE ROSEMONT - LA PETITE-PATRIE	9
PRÉCIEUX PLASTIQUES	10
LA REMISE	11
MÉDIALAB D'ARTENSO	13
RÉCITS 6450	15
LA CANTINE POUR TOUS	16
MIEL MONTRÉAL	17
<b>DÉVELOPPEMENT ET MISE EN PLACE D'UN SERVICE</b>	<b>19</b>
BIBLIOTHÈQUE DE LA TRANSITION	20
CINÉ CLUB DE LA TRANSITION	21
LABORATOIRE INFORMATIQUE	22

## CONTEXTE

Le prototypage de fonctions spécifiques associées au tiers-lieu est une étape importante pour garantir une pertinence des fonctions. **Nous entendons par prototypage, le processus d'expérimentation de différents types d'activités permis par un tiers-lieu.** Cela permet donc de définir des modèles d'usages qui répondent à des besoins locaux et aux objectifs du projet Mobilité de Quartier (MdQ)<sup>1</sup>. Cette démarche a été conduite en association avec une diversité de partenaires essentiels à la réussite du projet. Ce document récapitule les efforts réalisés en ce sens pour le tiers-lieu de la Petite-Patrie.

Les activités de prototypages ont pris plusieurs formes soit :

- Par une **collaboration avec des partenaires ou des initiatives citoyennes** qui correspondent à nos objectifs; offrent des usages pertinents au tiers-lieu et qui répondent à des besoins locaux.
- Par la **création d'une communauté de partenaires impliqués dans la mission et la pérennisation** de la vocation du tiers-lieu en tant que locataires, mais également en tant qu'organismes qui complètent l'offre de service locale.
- Par le **développement et la mise en place d'un service** qui comble un besoin non fourni/partiellement fourni et qui favorise une immobilité de quartier et/ou un quartier plus solidaire et écologique.

En 2020, comme les Ateliers de la transition sont notre moyen de pérenniser le tiers-lieu de la Petite-Patrie, nous nous sommes principalement concentrés sur la **création d'une communauté de partenaires** pour compléter l'offre de service des ATSE.

- Alimentation et biodiversité: *La Cantine pour tous, Miel Montréal, AuLab, Copo*
- Habitation et aménagement: *ALTE Coop, Vivacité, La Remise, Maison le Parcours, Bâtir son Quartier, Coop Maître d'Oeuvre, Celsius*
- Éducation et recherche : *Campus de la transition, Artensio, CERSÉ, Chaire de recherche de l'UQAM sur la transition écologique, Fabrique la Cabane, Récits 6450*
- Mobilité et services communautaires: *La Remise, Coop Carbone, Lange Bleu, Incita.*

Puis en 2021, nous sommes entrés dans les volets de **collaboration et de développement** de fonctions supplémentaires au tiers-lieu de la Petite-Patrie. Avec les différentes mesures de la COVID-19, c'est la partie qui a été la plus difficile à faire avancer, comme l'accès à l'espace physique et l'organisation d'activités en personnes étaient limités. Il y a tout de même eu :

- Quartier plus convivial et solidaire: *Ludopolis*
- Numérique et accès à la justice: *Laboratoire informatique, CyberClinique juridique, Artensio avec le médiaLab*
- Éducation: *Bibliothèque de la transition, Ciné-Club de la transition, Les Marcheurs*
- Patrimoine: *Récits 6450*
- Implication citoyenne et gouvernance démocratique: rencontres de comités de gestion de l'espace, CA et AGA d'organismes (*Cycliste solidaires, L'îlot monnaie locale, Le Campus de la Transition, Artensio, La Remise, Terre Partagée, Solon*)
- Réemploi et revalorisation: *Précieux Plastiques*

---

<sup>1</sup> Dans le plan de projet de Mobilité de Quartier nous nous étions engagés à définir 3 fonctions principales de l'espace au travers d'activités de prototypages

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES ET GRILLE D'ÉVALUATION

Une série de critères a été définie en fonction des objectifs de MdQ, des analyses des besoins locaux, notamment par le diagnostic et par différentes étapes de consultations et d'analyses. Ces critères ne sont pas tous requis et servent de grille d'analyse dans une mise en contexte des demandes et propositions. Voici la liste de critères utilisés jusqu'à maintenant :

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- favorise une immobilité / mobilité de quartier active ou partagée (vélo, marche, transports en commun)
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

CRITÈRES DE PROTOTYPAGE	NOM DE L'INITIATIVE
Projet ou initiative est réaliste avec l'espace physique disponible, les plages horaires et les ressources matérielles que nous avons (OUI/NON)	
Usage ou fonction dans la transition sociale et écologique 1pt	
Usage local (3 pts pour rayon de moins de 1km, 2 pts pour rayon de moins de 5km , 1pts pour rayon de moins de 10km)	
Usage qui répond à un besoin identifié sur le territoire 1pt	
Contribue au lien avec le quartier et à une plus grande solidarité 1pt	
Contribue à l'immobilité de quartier 1pt	
Contribue à l'émergence ou la consolidation d'initiatives qui favorisent la mobilité active 1pt	
Soutien des initiatives qui sont déjà en place, partenariat avec organismes locaux 1pt	
Offre ou organise des activités publiques et accessibles (gratuite ou à peu de frais) 1pt	
Répond à un besoin d'espace qui ne peut être comblé par d'autres initiatives 1pt	
TOTAL POINTS	0/11

# COLLABORATION AVEC DES PARTENAIRES OU INITIATIVES CITOYENNES



# CO-PO

## MISSION ET USAGES

Co-po, les conserves soutenues par la communauté est un projet qui veut rendre accessibles à l'année des fruits et légumes locaux et bio. Que ce soit en produisant soi-même ses conserves ou en se procurant celles que Co-po produit, leur souhait est que chaque mangeuse·eur qui souhaite consommer des fruits et légumes d'ici puisse le faire. Et ce, de façon conviviale !

Co-Po souhaite mettre à disposition gratuitement le matériel pour la mise en conserve et animer des ateliers sur la mise en conserve au tiers-lieu et dans la cuisine partagée.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

Co-Po est à l'origine un projet soutenu par Solon. Impliqué depuis les débuts des Ateliers de la transition, l'organisme a collaboré entre autres sur les usages de la cuisine des ATSE, et la future bibliothèque de prêt de matériel en collaboration avec La Remise. Les deux organismes étant locataires des ATSE, les maillages et les discussions pour arriver à un projet complet ont été simplifiés. Les démarches des ATSE avec des designers intérieurs et des architectes ont aussi permis des discussions et des décisions face au futur lieu qui accueillera ces projets.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- contribue au lien avec le quartier et/ou aux valeurs de la transition sociale et écologique, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou accessibilité possible.
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local, espace)
- projet est réaliste avec les dispositions spatiales dont on dispose

## BUDGET

N/A

## BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

N/A

## NOMS DES RESPONSABLES ET LEURS COORDONNÉES

Ariane Gagnon-Légaré

# LUDOPOLIS

## MISSION ET USAGES

*Ludopolis* est un organisme à but non lucratif dont la mission est de donner à jouer à tous. Parallèlement, l'organisation cherche à valoriser la culture ludique. Ils développent des événements et des activités ludiques et offrent des services d'accompagnement et de formation en ludification pour les milieux communautaires, culturels et institutionnels.

*Ludopolis* propose de **créer une ludothèque dans le tiers-lieu**, soit de mettre à disposition des jeux de sociétés. Lors des activités il a été proposé aux participants de jouer avec des personnes qu'ils ne connaissent pas pour ainsi inciter à la création de lien social entre voisin.nes

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Juin 2021** - Caroline nous a contactés pour nous parler de son projet de Ludomobile (ludothèque mobile) et d'un possible ancrage dans le tiers-lieu pour stocker les jeux et les mettre à disposition.

Nous avons convenu de tester l'intérêt pour l'initiative en proposant **2 moments de jeux entre voisin.nes** :

- **Sur la terrasse du tiers-lieu le 10 août 2021**
- **Au local sur l'avenue Saint-Hubert le 30 novembre 2021**

Les événements ont bien été accueillis, nous testerons un événement plus récurrent en 2022 avant de proposer un ancrage temporaire dans l'espace. Les activités totalisent un nombre de **14 participant-es**.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A pour le moment, *Ludopolis* est propriétaire des jeux.

## BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

Nous poursuivons les discussions avec *Ludopolis* et validons l'intérêt du comité citoyen d'animer de tels moments de jeux pour créer du lien social.

## CONTACTS

Caroline Makosza - caro.mako@ludopolis.ca

# CYBERCLINIQUE JURIDIQUE

## MISSION ET USAGES

Le projet de *CyberClinique juridique* vise à offrir aux individus et aux organismes sans but lucratif un espace d'apprentissage, de sensibilisation et d'information en lien avec le droit à la vie privée et s'inscrit ainsi dans la volonté de Solon de stimuler la construction d'une société plus solidaire et démocratique.

Nous pensons que ce projet aura des retombées positives sur la collectivité car il donnera ainsi accès aux individus à des connaissances juridiques relatives au droit de la vie privée et contribuera à sensibiliser la collectivité à ces questions essentielles.

Des services de consultation et de formation seront accessibles en personne dans le tiers-lieu.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Janvier 2021** - Signature d'un lettre d'appui au projet *CyberClinique juridique : Vie privée, technologies et environnements numériques* déposée en lien avec l'appel à projet émis par la Fondation du Barreau du Québec

Il est convenu dans cette lettre que nous soutenons l'initiative en mettant à disposition le tiers-lieu selon un calendrier à définir conjointement ainsi qu'en participant à la publicisation de ces activités par ses réseaux de communication.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A - aucun besoin budgétaire pour le moment

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

Définition d'un calendrier d'opération de leur service dans le tiers-lieu

## CONTACTS

Malaurie Barlet - malaurie@tutanota.com

Ileana Tismanariu - ileana.tismanariu@hotmail.com - avocate

# LES MARCHEURS DE ROSEMONT - LA PETITE-PATRIE

## MISSION ET USAGES

L'objectif des marcheurs de Rosemont - La Petite-Patrie est de proposer des promenades dans les pas de ceux qui prennent le temps de marcher la ville. Un balado aux oreilles, un sac rempli d'objets mystérieux sur l'épaule, une carte en main, loin des clichés touristiques et de la frénésie urbaine. Les récits permettent de prendre le temps d'observer la ville sous un autre regard. Une rencontre entre urbanisme, ethnographie et imaginaire.

Les marcheurs ont besoin d'un endroit accessible au public pour que les kits de marche puissent être récupérés/déposés pour faciliter leur utilisation.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Octobre 2020**, lancement des marcheurs dans Rosemont - La Petite-Patrie

**Avril 2021**, installation de la boîte de dépôt des kits sur la terrasse du tiers-lieu

**Avril à Juillet 2021** - Plus de **125 personnes ont participé à la Marche du Nostalgique**, une marche d'1h30 dans les rues du quartier. La plupart des gens ont fait la balade accompagnés et 50% des participants ont profité des lecteurs mp3 mis à disposition pour rendre le projet inclusif.

**Octobre 2021**, désinstallation de la boîte de dépôt en vue des travaux commençants aux ATSE.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- favorise une immobilité / mobilité de quartier active (vélo, marche, transports en commun)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A - aucun budget n'a été investi à date

## BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

Suite au début des travaux aux ATSE, les Marcheurs ont besoin d'un nouveau lieu, nous leur avons proposé de mettre à disposition 7 kits de marche dans le tiers-lieu temporaire sur la Plaza St-Hubert dès mars 2022.

## CONTACTS

lesmarcheursde@gmail.com

# PRÉCIEUX PLASTIQUES

## MISSION ET USAGES

L'objectif est d'éduquer les Montréalais-es sur les déchets plastiques et de donner aux citoyen-nes, aux artisan-es, aux artistes et aux designers l'accès à des machines et à un réseau qui leur permettra de transformer les déchets en plastiques en produits utilitaires et objets artistiques durables.

Le projet est entièrement géré par des bénévoles qui partagent des savoirs et des moments conviviaux, avec le soutien de la communauté *Précieus Plastiques Montréal* et de *Solon*.

Un arrimage avec LocoMotion va être fait pour la collecte de matières plastiques.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Février 2021** - premier contact avec la communauté *Précieus Plastiques Montréal*.

**Mars 2021** - événement présentant l'initiative et les opportunités d'implication aux citoyens - **14 participants**.

**7 rencontres du comité de projet ont eu lieu** avec l'équipe du Lab transition pour accompagner le projet et intégrer leur besoin matériel et d'espace dans le tiers-lieu.

Le projet compte **5 citoyen.nes impliqué.es** dans son développement.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons (intégré au sous-sol des ateliers de la transition après les travaux)

## BUDGET

À définir - Une partie des frais pour les machines devrait être comblée par d'autres financements. (4000\$ par le Fonds des Possibles)

## BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

Valider les besoins budgétaires et aménagements pour l'atelier au sous-sol des ATSE.

# LA REMISE

## MISSION ET USAGES

La Remise a pour mission de mettre en commun des appareils utilitaires, des espaces de travail et des connaissances afin d'augmenter la capacité d'agir de ses membres tout en facilitant une transition vers un mode de vie plus résilient, solidaire et écologiquement responsable.

Pour atteindre sa mission *La Remise*:

- Offre à ses membres d'emprunter des objets d'usage commun, sécuritaires et de qualité, à un prix abordable et avec convivialité;
- Offre à ses membres un espace de travail adapté à leurs besoins;
- Offre à ses membres des formations concrètes et diversifiées;
- Fait la promotion des échanges intergénérationnels et interculturels.
- Offre un atelier vélo autogéré par des bénévoles en mécanique vélo, et qui partagent leurs connaissances avec les nouveaux membres qui viennent utiliser l'atelier.

*La Remise* a opéré aux Ateliers de la Transition

- Un atelier vélo, qui favorise la mobilité de quartier et l'autonomie des citoyen.ne.s à entretenir leur moyen de transport actif, et ce, à faible coût. Ce dernier est autogéré par des bénévoles.

Suite aux travaux *La Remise* souhaite également proposer :

- Une bibliothèque d'outils et de matériel de réparation (communs, éviter la surconsommation individuelle d'outils qui ne servent qu'une fois)
- Des formations sur l'utilisation d'outils et/ou réparation complexes d'items du quotidien (Éducation et partage de ressources)

En plus de l'espace locatif dont *La Remise* dispose, les membres de l'organisme ont besoin d'un lieu de rencontre pour des formations et réunions, le tiers-lieu accueillera ces activités.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

Membres fondateurs des Ateliers de la transition, ils font partie de l'aventure depuis le jour 1. Valérie Fréchette, présidente de *La Remise* en **mai 2020**, a entre autres co-signé avec Cantine pour tous les documents de création de l'OBNL des ATSE.

**En août 2020**, ils sont les premiers à venir s'installer au Rez-de-jardin des ATSE et à y aménager leur atelier de réparation vélo, complètement géré par des bénévoles en mécanique vélo. Ces bénévoles sont d'ailleurs aussi impliqués dans la gestion du bâtiment et prennent une part active des responsabilités qu'encourent la location d'un si grand espace.

**En novembre 2020**, on entame des discussions sur l'aménagement du Rez-de-jardin (RDJ) et la possibilité d'y tenir une bibliothèque d'outils. À ce moment plusieurs partenaires qui logent leurs bureaux aux ATSE sont mis en relation. On parle ici de *Solon*, *Co-Po*, *Miel Montréal*, *La cantine pour tous* et *Artenso*.

**Janvier à Octobre 2021**, des membres de *La Remise* s'impliquent activement dans le comité d'aménagements des ATSE qui est piloté par la Coop *Le Comité*, une firme de design. Collectivement on arrive à une entente sur l'aménagement final du RDJ. 2 rencontres ont également eu lieu pour aborder l'utilisation du tiers-lieu et de la cuisine partagée par des groupes bénévoles de la Remise pour des ateliers et formations.

**Novembre 2021**, comme la totalité des partenaires/locataires des ATSE, La Remise doit déménager son atelier vélo en vue des travaux à venir. Il n'y a malheureusement pas de local qui

corresponde à leurs besoins et à leur budget, l'atelier vélo de Petite-Patrie est donc mis sur pause jusqu'à la réouverture des ATSE.

### CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- favorise une immobilité / mobilité de quartier active (vélo, marche, transports en commun)
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

### BUDGET

Il se peut qu'après la fin des travaux aux ATSE un montant soit alloué à la mise en place de la bibliothèque d'outils.  
La flotte LocoMotion fait réparer/entretenir ses vélos, ses remorques et ses abris par La Remise.  
Un budget séparé est consacré à ce partenariat.

### BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

[Plan d'aménagement design intérieur](#)  
[Plan d'architectes](#)

### CONTACTS

Marion Tissot - Coordinatrice Communications et Finance  
Anais RH - Coordinatrice atelier vélo RPP  
Thomas Jasmin - membre CA La Remise

# MÉDIALAB D'ARTENSO

## MISSION ET USAGES

Le LAB ARTENSO est un espace dédié à l'expérimentation, à la création et à la fabrication de projets collaboratifs en médiation culturelles numériques. Depuis les premiers mois de sa mise en œuvre, le centre de recherche *Artenso* cherche à répondre de façon novatrice aux besoins professionnels des médiateur.trice.s en matière de codéveloppement et d'apprentissage collaboratif.

À travers les étapes de réflexion et d'évaluation des besoins de la communauté s'est graduellement imposée une réponse incarnée dans la création d'un lieu physique rassembleur, structurant et innovant pour le milieu de la médiation culturelle, qu'il soit en émergence ou mieux établi : un LAB dédié aux médiations numériques.

*Artenso* souhaite également mettre à disposition le matériel et les compétences des médiateurs culturels pour soutenir les initiatives accueillies par le tiers-lieu.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Novembre 2020** : premières discussions avec Eva Quintas pour explorer les liens à faire entre la médiation culturelle et la transition sociale et écologique. Invitation à faire partie des locataires des Ateliers de la transition.

**Janvier 2021**: Proposition de la part d'*Artenso* de faire un appel pour une résidence artistique en lien avec le patrimoine du bâtiment des ATSE : [Appel à projet pour une résidence de recherche/création](#)

**Mai 2021**: début de la résidence de recherche/création du Récits 6450, projet choisi et financé par un comité de sélection (composé de 2 membres citoyens du Tiers-Lieu, un porteur de projet Solon, ainsi que 2 représentants d'*Artenso*).

**Juin à octobre 2021** - 3 rencontres d'échange ont lieu avec *Artenso* pour renforcer les potentiels de collaboration entre l'espace tiers-lieu et le MédiaLab. Un atelier avec les architectes de la coop Pivot permet de statuer sur une ouverture directe entre ces deux espaces.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- favorise une immobilité / mobilité de quartier active (vélo, marche, transports en commun)
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

Le tiers-lieu temporaire n'étant pas en capacité d'accueillir les activités du médiaLab, la collaboration se poursuivra au retour aux *ATSE*.

## CONTACTS

Sara Rogers  
Eva Quintas  
Simon Thibodeau

# RÉCITS 6450

## MISSION ET USAGES

Entre les mois de mars et novembre 2021, le Récits 6450 a réalisé une **résidence de recherche-crédation et de médiation culturelle patrimoniale** chez les *Ateliers de la Transition (ATSÉ)*. Situés au 6450, avenue Christophe-Colomb, les *ATSÉ* occupent un bâtiment d'intérêt patrimonial peu connu des Montréalais.e.s. Plus qu'un lieu d'accueil pour leur résidence, le 6450 Christophe-Colomb était aussi le sujet de leur projet, elles ont porté une attention particulière aux contributions qu'une telle démarche peut avoir aux milieux du patrimoine et de la transition socio-écologique. Et ont tenu à **impliquer le voisinage dans la (re)découverte de ce lieu.**

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

L'intégralité de la démarche est détaillée dans [leur rapport](#), voici quelques étapes clés du déploiement en lien avec nos activités:

**Juin 2021** - Démontage du mobilier intégré qui accueillera leur œuvre et réalisation d'un inventaire exhaustif.

**Juillet 2021** - Première visite avec des religieuses anciennement occupantes des lieux, des ancien-ne-s étudiant-e-s et des personnes du voisinage.

**Octobre 2021** - Deuxième visite guidée des lieux ouverts au voisinage et organismes partenaires. Et investissement dans la relocalisation du mobilier intégré auprès de partenaires et citoyen-ne-s.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

Coûts pour le meuble + mise en contexte de l'oeuvre et son rapatriement au bâtiment après les travaux: **3300\$** et Coûts pour gestion du mobilier et patrimoine: **2063\$**

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

[Inventaire du mobilier des ATSÉ avant les travaux](#)

[Rapport de recherche rétrospectif - résidence de recherche création](#)

En attendant la fin des travaux, le meuble est stocké chez l'une des artistes, il sera intégré aux nouveaux aménagements du tiers-lieu en 2022-2023 pour le rendre accessible au public.

## CONTACTS

Ariane Paradis et Marie-Hélène St-Roch

# LA CANTINE POUR TOUS

## MISSION ET USAGES

Faciliter l'accès à des repas sains et abordables pour toutes et tous. La Cantine pour tous est le premier réseau à regrouper les organismes et les entreprises collectives qui partagent cette mission et leur donne accès à des ressources et des équipements afin d'amplifier leurs impacts et répondre à la demande.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

Premiers contacts faits en **mai 2020**. Parmi tous les organismes qui étaient intéressés par le projet des Ateliers de la transition (ATSE), ils ont levé la main pour faire partie des signataires/ CA de départ pour la création de l'OBNL. Le directeur général de Cantine pour tous fait alors office de président du CA.

**Août 2020** : Ils font partie des premiers locataires à emménager au bâtiment et à s'impliquer activement dans les différents comités de gestion proposés.

Un projet de [mutualisation d'équipement](#) est en cours et prendra forme après les travaux du bâtiment.

**Janvier 2021** : un CA transitoire pour les ATSE est créé en attendant que le processus de gouvernance, qui durera un an, élise de nouveaux membres du CA. La Cantine a fait partie du CA transitoire.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

N/A

## CONTACTS

Directeur général: Thibaud Liné  
Responsable de la mutualisation: Magali Morin

# MIEL MONTRÉAL

## MISSION ET USAGES

Miel Montréal est une coopérative à but non lucratif ayant pour mission l'éducation à l'importance des pollinisateurs, la création d'habitats favorables à la biodiversité et la promotion de pratiques apicoles responsables en milieu urbain.

Plus précisément la Coopérative de solidarité Miel Montréal entend :

- Promouvoir la biodiversité en milieu urbain et rural
- Sensibiliser la population urbaine à l'importance de l'abeille à miel et des pollinisateurs indigènes;
- Créer et entretenir des habitats favorables aux pollinisateurs urbains
- Pratiquer une apiculture écologique, respectueuse des abeilles, des insectes pollinisateurs et de l'environnement
- Participer au développement des connaissances sur l'apiculture urbaine
- Être un acteur réseau; c'est-à-dire un lieu d'échange, de partage et de dialogue autour de l'apiculture et la préservation de la biodiversité à Montréal.

Ils souhaitent contribuer aux espaces communs en proposant des formations apicoles, des ateliers publics sur l'extraction de miel. Ils proposent également de mettre à disposition le matériel apicole pour organismes et citoyen-ne-s

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Mai 2020:** Premiers contacts et intérêt clair à faire partie des Ateliers de la transition

**Août 2020 :** Ils font partie des premiers locataires à emménager au bâtiment et à s'impliquer activement dans les différents comités de gestion proposés.

**Septembre 2020:** Première extraction sur une semaine avec bénévoles au bâtiment (cuisine)

**Novembre 2020:** Premières discussions pour les usages de la cuisine, les attestations MAPAQ la concernant, les besoins pour des activités d'extraction de miel au bâtiment, ainsi que l'entreposage des pots de miel et du matériel nécessaire aux activités d'éducation et d'animation de l'organisme.

**Février 2021:** Formations sur l'apiculture urbaine

**Juillet 2021:** Extraction de miel dans la cuisine et salle à manger.

**Octobre 2021:** Extraction de miel dans la cuisine et la salle à manger.

**Novembre 2021:** Déménagement temporaire en attendant la fin des travaux des ATSE à Temps Libre (espace bureau de Solon également)

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- soutien des initiatives pertinentes existantes qui sont déjà en place (renforcer le tissu communautaire au lieu de partir de zéro).
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)

projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

Il faudra déterminer les coûts finaux dans la phase 3 ou 4 des travaux des ATSE (finitions intérieures et aménagements des espaces pour usages déterminés)

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

[Plan d'aménagement design intérieur](#)

[Plan d'architectes](#)

La collaboration reprendra au retour aux ATSE

## CONTACTS

Camille Lamontagne Bluteau - Coordinatrice apicole

Elsa Angers - Coordinatrice éducation

Charleen Kotiuga - Directrice générale

# DÉVELOPPEMENT ET MISE EN PLACE D'UN SERVICE



# BIBLIOTHÈQUE DE LA TRANSITION

## MISSION ET USAGES

Mise à disposition d'ouvrages thématiques liés à la transition socio-écologique, pour tous les âges ayant pour objectif de contribuer à faire connaître la TSÉ et de rendre accessible ce contenu au plus grand nombre.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Décembre 2019** - création d'un club de lecture de la transition, actif de janvier à mars 2020

**Février 2021** - Tentative de relancer le club de lecture, aucune réceptivité des participants découragés par le contexte pandémique et l'impossibilité de se retrouver physiquement dans un même espace.

**29 janvier 2022** - Lancement du mini-club de lecture de la transition, un événement invitant parents et enfants à aller récupérer un ouvrage déposé pour eux dans un croque livre du quartier et à nous faire une fiche de lecture et un dessin sur ce qu'ils ont pensé du livre.

Cet événement marque le début de la constitution de notre bibliothèque avec **20 ouvrages sur la transition socio-écologique achetés à destination des enfants.**

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

1500\$ alloué à l'achat de livres

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

- L'achat de livres a été entamé, nous avons également commencé une liste d'ouvrages à acheter pour les adultes.
- L'organisation des moments d'accès au lieu pour l'emprunt va être gérée avec le comité citoyen.
- Nous prévoyons également de relancer une fois de plus le club de lecture lorsque le contexte de rencontres en présentiel sera plus favorable et si des citoyens ont un intérêt à le porter.

## CONTACTS

Elora Vix - Solon - evix@solon-collectif.org

# CINÉ CLUB DE LA TRANSITION

## MISSION ET USAGES

Projection mensuelle d'un film dont la thématique est liée à la transition socio-écologique, suivie d'une discussion; le tout organisé et animé par des citoyen.nes du quartier, avec le soutien de Solon.

L'objectif est de faire connaître la transition socio-écologique à travers un médium attractif et d'encourager la création de lien social.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**19 mai 2021** - Nous avons organisé un événement visionnage et discussion autour du film Motherload qui a rencontré un fort succès - **47 participant-e-s**.

Suite à la réception positive de ce format d'activité nous avons décidé de sonder l'intérêt pour un ciné-club de la Transition, un sondage a été partagé via l'infolettre du mois de **décembre 2021**.

Nous avons eu **10 répondants intéressés dont 3 souhaitant participer activement à l'organisation et animation** de ces soirées, qui pourront être intégrés ou soutenus par le comité tiers-lieu.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

N/A pour le moment

## BILAN ET PROCHAINES ÉTAPES

- **3 projections sont prévues de mars à mai 2022** pour valider l'intérêt des citoyens avec du matériel de projection en location.
- Si le bilan des 3 projections est bon, nous prévoyons l'achat de tout le matériel nécessaire (écran, système de son, etc).

## CONTACTS

Elora Vix - Solon - [evix@solon-collectif.org](mailto:evix@solon-collectif.org)

# LABORATOIRE INFORMATIQUE

## MISSION ET USAGES

Le Laboratoire informatique a pour objectif de réduire la fracture numérique en facilitant l'accès à des outils informatiques. Cet usage est principalement destiné au public aîné.

Nous nous associons à *La Place* qui propose déjà cet usage dans son local situé au parc Montcalm pour renforcer nos efforts de mobilisation autour de cette initiative et bénéficier de leurs apprentissages.

## DESCRIPTION DE COLLABORATION ET DÉPLOIEMENT

**Novembre 2021** - Prise de contact avec Alexandra de *la Place* pour comprendre le matériel et les ressources humaines nécessaires à l'opération de ce service. Définition d'actions de mobilisation conjointes pour recruter des citoyens désirant opérer ce service au sein de nos espaces respectifs.

## CRITÈRES DE PROTOTYPAGES AUXQUELS ÇA RÉPOND

- usage qui répond à des besoins citoyens, des partenaires ou du diagnostic du territoire
- usage local (rayon de maximum 10km autour de l'espace)
- contribue aux liens sociaux de proximité, favorise des quartiers plus solidaires et écologiques
- met à disposition des activités ouvertes au public et généralement gratuites, ou à un tarif inclusif
- favorise une immobilité / mobilité de quartier active (vélo, marche, transports en commun)
- n'ont pas d'autre espace pour faire leurs activités (manque de local)
- projet réaliste avec les dispositions spatiales dont nous disposons

## BUDGET

À venir

## BILAN OU PROCHAINES ÉTAPES

Pour le printemps 2022 nous prévoyons de réaliser ces actions pour tester cet usage:

- Un appel conjoint pour mobiliser des bénévoles autour de l'activation du laboratoire informatique avec l'équipe de *La Place*
- La formation de bénévoles à l'accès au local et la définition d'un calendrier
- L'achat de matériel - iPad, imprimante, ordinateur. (Il pourrait être possible d'utiliser dans un premier temps les outils numériques de Mont Libre, l'organisme avec qui nous partageons le local sur la Plaza St-Hubert)
- La diffusion de ce service auprès de partenaires clés et d'un affichage ciblé

## CONTACTS

Elora Vix - Solon - [evix@solon-collectif.org](mailto:evix@solon-collectif.org)